Bewertungskriterien Vorträge

Benotung:

- Die Unterrichtslektion wird anhand der vorbereiteten Unterlagen bewertet.
- Beim Vortrag werden fünf Kriterien (persönliches Auftreten, Struktur, Inhalt, Methodik/Didaktik und Visualisierung / Medieneinsatz) gleichwertig bewertet.
- Unterrichtsunterlagen: 50%, Vortrag 50%. Daraus resultiert die Note für den Arbeitsauftrag.

Kriterien	Indikatoren	Geforderte Inhalte
Unterrichtsvorbereitung	Die Unterlagen der Lektion enthalten alle relevanten Informationen, um die Voraussetzungen, Zielsetzungen, den Inhalt, den Ablauf und die methodischdidaktischen Überlegungen nachvollziehen zu können.	 Bedingungs- und didaktische Analyse Zielformulierung (Wissensarten, Taxonomie) methodisch-didaktische Überlegungen Ablaufschema Sämtliche Unterrichtsmaterialien (PPP, Arbeitsblätter, etc.) 2 Prüfungsaufgaben
Persönliches Auftreten	Die/der Vortragende wirkt bei der Vermittlung der Inhalte engagiert und überzeugend; ist sich der Inhalte sicher; betont Wichtiges; formuliert verständlich, kurz und prägnant.	
Struktur	Der Aufbau des Vortrags ist erkennbar, nachvollziehbar und folgerichtig (roter Faden, Einleitung, Hauptteil, Abschluss), die vorgegebene Zeit wird eingehalten.	

Inhalt	Die Auswahl der Inhalte ist bedeutsam; die geforderten Inhalte werden umgesetzt.	 Lektionsschema (inkl. didaktische Analyse, Lernziele, genauer Ablauf,) Evtl. Folien (ppt oder HP) Beispiel eines Arbeitsblatts, eines Arbeitsauftrages oder der Prüfungsaufgaben
Methodik / Didaktik	Brückenschlag zu den Zuhörenden: Die/der Vortragende vermag mit Argumenten zu überzeugen; die Ausführungen sind fachlich korrekt; Fazit wird gezogen. hat Kontakt zu den Teilnehmenden und vermag Interesse und Aufmerksamkeit zu wecken; geht auf die Teilnehmenden ein, ist zielgruppenadäquat.	 Ablauf der Lektion Didaktische Überlegungen zur Lektion Erklärung für ausgewählte Unterrichtsmethode(n). Wahl der Schwerpunkte Mögliche Schlüsselstellen Eingeplante Zeitpuffer
Visualisierung und Medieneinsatz	Die Visualisierungen dienen dem Sichtbarmachen wesentlicher Inhalte, sind Stützen fürs Auge, ansprechend und sachbezogen. Der Medieneinsatz ist gekonnt; die Medien werden wirkungsvoll eingesetzt.	